

Aangenaam

In deze rubriek maken we kennis met één van onze NVPA leden. Wie zijn ze, wat doen ze en wat houdt hen in beweging? Deze keer een interview met Ilonka Behr, het nieuwe redactielid van Keerpunt.

Door Anne Withagen



Ilonka is geboren in 1978, getrouwd en moeder van een zoon. Als maatschappelijk werker heeft ze ervaring opgedaan in het jongerenwerk en in het medisch maatschappelijk werk.

Haar therapeutische opleiding heeft ze gevolgd bij het Boswijk Instituut. Vanaf 2009 werkt ze als zelfstandige in haar praktijk 'Leaf', Praktijk voor psychosociale therapie in Ermelo. Vanuit haar praktijk verleent ze ook diensten aan MC Zuiderzee in Lelystad waar ze patiënten met medisch gerelateerde psychosociale problemen begeleidt. Ze werkt op de kinderafdeling, oncologie, mammacare (vrouwen met borstkanker) en gynaecologie. Daarnaast is ze actief in verschillende beroepsverenigingen. Ze is haar loopbaan begonnen in het jongerenwerk.

In je CV lees ik dat je twee jaar hebt gewerkt in het jongerenwerk en daarna bent overstapt naar medisch maatschappelijk werk. Vanwaar deze overstap?

Het was een baan waar ik via het uitzendbureau terecht kwam en het ging me makkelijk af en zo ben ik er 2 jaar blijven werken. Na die 2 jaar zat er geen uitdaging meer in en ben ik op zoek gegaan naar een baan in het maatschappelijk werk. Ik stuurde mijn CV naar een bemiddelingsbureau en werd gebeld of ik wilde solliciteren op een functie in het ziekenhuis. Ik ben er over gaan lezen en het werken in een ziekenhuisomgeving sprak me wel aan dus solliciteerde ik op de functie. Ik werd aangenomen en heb daar acht jaar in loondienst gewerkt.

Kun je vertellen met wat voor mensen je nu werkt en wat je daarbij tegenkomt?

Gaande weg ben ik me gaan specialiseren in het begeleiden van mensen met kanker, door cursussen, netwerkbijeenkomsten, specifieke intervisie voor de begeleiding van deze doelgroep. Kanker is namelijk een behoorlijk indrukwekkende ziekte. Mensen die dit krijgen ervaren het vaak als een existentiële crisis en het heeft veel impact op lichamelijk, psychisch en sociaal gebied. Als medisch maatschappelijk werker is het je uitgangspunt om oog te hebben voor wat er met mensen gebeurt op deze drie gebieden. Dat is eigenlijk ook wat het werken met mensen met

medische problemen zo specifiek maakt. Je hebt kennis nodig van ziektebeelden en de betekenis van ziekte in de verschillende fasen van een ziekte: de curatieve of behandelfase, de chronische fase of de palliatieve fase. Daarbij is het belangrijk dat je oog hebt voor en weet hebt van de betekenis op psychisch en sociaal gebied, zoals de wisselwerking die een patiënt heeft met zijn omgeving. Het werken in het ziekenhuis is geen dag hetzelfde. Elke dag komen er consultaanvragen binnen met de meest uiteenlopende vragen, problemen, ziektebeelden. Vaak zijn er consulten die heel acuut zijn en waar je direct op in moet springen en juist ook die hectiek maakt het boeiend en levendig. Je weet eigenlijk s' ochtends niet wat je tegen gaat komen. Naast de begeleiding van mensen met kanker, begeleid ik bijvoorbeeld ook ouders van te vroeg geboren baby's, vrouwen met fertiliteitsproblemen, ouders van overleden kindjes en ouders van zieke kinderen.

*Ouders worstelen om zorg en arbeid
te combineren*

Wat heb je met de doelgroep?

Juist doordat ik zelf ook moeder ben van een inmiddels twaalfjarige zoon, heeft de begeleiding van ouders altijd dicht bij me gestaan. Bijvoorbeeld hoe ouders worstelen om zorg en arbeid te combineren en hoe mensen uit evenwicht zijn als er iets met hun kind is. Ik kan goed voelen hoe dat is. Dat maakt natuurlijk ook dat het soms dichtbij komt, bijvoorbeeld als ik een jonge moeder begeleid die niet meer beter wordt en afscheid moet nemen van haar kind. Afschuwelijk. Ik rijd dan soms ook echt met pijn in mijn buik naar huis en tel mijn zegeningen als ik thuis komt. Mijn man en kind en ikzelf zijn nu gezond. Nu op dit moment in ons leven is dat zo en dat helpt me om meer in het NU te leven.

Heb je zelf ervaring met kanker?

Vijf jaar geleden werd ik ziek. Ik had een goedaardige tumor in mijn buik, die door mijn darmwand, blaas, eierstokken en eileiders was gegroeid, waardoor acuut ingrijpen nodig was. Toen heb ik aan den lijve meegemaakt wat de impact van ziekte is. Het heeft mijn werk verrijkt, doordat ik zelf ervaren heb hoe het voelt als je lijf je "in de steek laat", je afhankelijk bent van de medische wereld en behandelingen, je in een ziekenhuisbed de uren ziet wegglijpen, de moeite die het kost om daarna weer aan het werk te komen, de twijfels aan jezelf, en de grote vraag: Wie ben ik eigenlijk? Het bracht me bij een Boswijk therapeute, die me met een open hart, hielp om naar mezelf te kijken. Ik leerde mijn pijn in de ogen te kijken en mezelf echt te leren kennen. Haar werkwijze vond ik zo prachtig dat ik dat zelf ook wilde gaan doen. Haar warme hart maakte dat ik me echt veilig voelde om mezelf te openen en mijn masker te onderzoeken. En zo kwam ik terecht bij het Boswijk instituut, waar ik de 4-jarige opleiding tot Transpersoonlijk Therapeut volgde. Gaandeweg de opleiding groeide ook mijn wens om mijn eigen praktijk te beginnen om mensen datgene te kunnen bieden, wat mij zelf zo goed had gedaan. En zo geschiedde...

Kun je iets vertellen over het werk in het ziekenhuis en je eigen praktijk?

Inmiddels ben ik drie jaar aan het werk in mij eigen praktijk LEAF en al 3 jaar niet meer in dienst van het ziekenhuis. Het ziekenhuis wilde me echter niet kwijt en huurt me daarom in, vanuit mijn praktijk. Het voordeel is dat ik mensen ook kan doorverwijzen naar mijn praktijk, als ze meer begeleiding nodig hebben, en ze dan toch niet van therapeut hoeven te wisselen. In mijn praktijk begeleid ik mensen met medische problematiek en ook mensen die andere hulpvragen hebben, over zichzelf, hun relatie, rouw, of andere pijn. Het is een prachtige combinatie om dit zo te kunnen doen.

Het geeft me energie en voeding om met andere dingen bezig te zijn dan alleen de één op één contacten

Ik weet dat je in veel besturen actief bent, wat drijft jou in deze? Als je werkt in een eigen praktijk, dan wordt het al snel solistisch. Ook in het ziekenhuis besteed ik het grootste gedeelte van de dag aan één op één gesprekken. Vandaar dat ik mij in allerlei besturen begeef. Hierdoor heb ik contacten met collega's, kan ik kennis delen en kan ik ontvangen van anderen. Het geeft me energie en voeding om met andere dingen bezig te zijn dan alleen de één op één contacten.

Waaruit bestaat je bestuurswerk?

Ik zit bij het NVPA in de toelatingscommissie en vind het prachtig om kennis te maken met therapeuten die zich willen registreren en daarbij heel zorgvuldig kijken of hun bagage past bij de aanmeldcriteria. Ik vind het belangrijk om iets mee te geven aan een therapeut, bijvoorbeeld een advies over wat er nog nodig is om zich wel te kunnen registreren. Verder zit ik als voorzitter in het bestuur van de werkgroep medisch maatschappelijk werkers van het Integraal kankercentrum in Amsterdam. Dit is een netwerk van medisch maatschappelijk werkers uit de omgeving Amsterdam en een mooie plek om ervaringen uit te wisselen, scholing te volgen en intervisie te ontvangen. Juist doordat ik in het bestuur zit ben ik ook zo betrokken, omdat ik actief meedenk over het scholingsaanbod dat we binnen het netwerk kunnen volgen. Daarnaast verzorg ik de ledenadministratie en het penningmeesterschap van het NGTT het Netwerk voor Gestalt en Transpersoonlijk Therapeuten. Een netwerk voor mensen die de opleiding hebben gevolgd bij het Boswijk instituut. Ik hecht er waarde aan dat er verbinding blijft tussen deze therapeuten en draag daar graag een steentje aan bij.

Je zit ook in de redactie van het NVPO, wil je daar iets over vertellen?

Ja, ik zit in de redactie van het tijdschrift van de NVPO, Nederlandse Vereniging Psychosociale Oncologie. Het mooie hiervan is dat ik hierdoor contacten heb met allerlei mensen die werkzaam zijn binnen de oncologie en dat is belangrijk om bij te blijven in het werkgebied; mensen te ontmoeten en van elkaar te

leren. Het werken voor een tijdschrift vind ik echt boeiend, het geeft me energie om een verhaal van iemand op papier te zetten en daarmee de essentie te vatten in een beperkt aantal woorden, daar kan ik echt van genieten. Het schrijven vind ik leuk om te doen. Ik vind het mooi dat je door het schrijven van artikelen iets van jezelf neerzet, iets blijvends.

Waar haal jij je geestelijke voeding vandaan om het werk te kunnen doen?

Als je me vraagt wat me energie geeft, dan is dat als ik zie dat therapie mensen echt verder helpt. Dat er iets verandert in hun leven of in hunzelf, waar ze al een tijd mee rond lopen. Dat ze zich gezien of getroost weten. Dat is ook wat me drijft in het leven; dat je iets doet voor iemand, niet omdat je er iets voor terug wilt, maar omdat je het meent vanuit je hart. Ik vind het zo prachtig als mensen iets doen voor een ander, zonder dat ze er zelf beter van worden, dat kan me echt ontroeren. Wat mij voedt, naast liefde van de mensen dicht bij me, is schoonheid. Ik kan ontzettend genieten van de schoonheid van de natuur, van mijn huis waarin ik me zo heerlijk voel, van een prachtig boek, mooie beelden, van een prettige werkplek. Daar geniet ik intens van. Een boswandeling met mijn man en zoon en twee hondjes en dan gewoon kijken hoe iedereen geniet en ontspant. Of lekker met elkaar bij de open haard, kijken naar het vuur, lekkere hapjes erbij en dan ben ik helemaal in mijn element. Daarnaast hou ik ook erg van ordenen. Mijn grootste talent is dat ik goed kan ordenen, als therapeut, maar ook privé en dat heb ik ook nodig om me goed te voelen. Een geordend huis, een geordend hoofd, helpt me om ruimte te creëren voor en in mezelf. Ik ben iemand die veel ruimte nodig heeft om dingen op zijn eigen manier te doen en daardoor past het zelfstandig zijn ook zo goed bij me. Ik kan mijn

werkweek zelf indelen en kan me daardoor ook bezig houden met zoveel verschillende dingen. Gelukkig heb ik een man die me ook veel ruimte geeft om te zijn wie ik ben en me daarin waardeert.

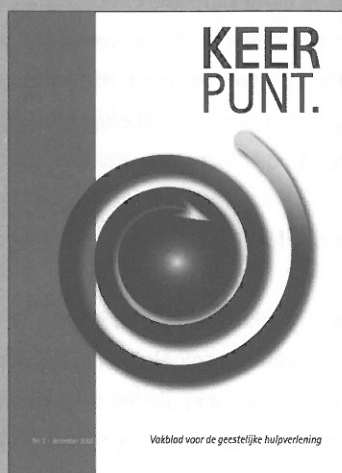
*Wat mij voedt, naast liefde van de mensen
dicht bij me, is schoonheid*

Wat zou je willen in de redactie van Keerpunt?

Ik heb een enorme levenslust, dat maakt ook dat ik voortdurend met enthousiasme nieuwe dingen oppak of aanga. De levenslust borrelt in mij, maakt me blij. Ik koester het leven met al zijn moois en wil ervan genieten, delen en van alles meemaken. Vandaar dat ik mij nu ook op heb gegeven voor Keerpunt. Ik lees het blad met plezier en wil er graag een bijdrage aan leveren. In welke vorm weet ik nog niet; interviews, het delen van verhalen van anderen, recensies. ik doe het graag omdat woorden zo mooi zijn, om te horen, om te lezen, om te schrijven...

Ilonka hartelijk dank voor je verhaal en ik wens je veel plezier en succes toe in de redactie.

Reageren? keerpunt@nvpa.org



Adverteren in Keerpunt

De volgende tarieven gelden voor het adverteren:

zwart/wit:

1/1 pagina € 150,-

1/2 pagina € 75,-

1/4 pagina € 50,-

1/8 pagina € 35,-

Kleur:

1/1 pagina € 250,-

1/2 pagina € 122,50

Indien u een jaarcontract afsluit (plaatsing 2x per jaar) voor het adverteren krijgt u een korting van 10% op het advertentietarief.

Advertenties dienen bij voorkeur affiniteit te hebben met het beroepsveld.

Aanlevering van advertenties op CD of per e-mail (keerpunt@nvpa.org) in MS-Word opgezet. Foto's en een eventueel logo in een afzonderlijk bestand (bijvoorbeeld jpg), los van de tekst in MS-Word, meesturen. Indien nodig wordt een advertentie via de redactie opgemaakt.